

# a terra é redonda

## Ações afirmativas para indígenas



Por LEONARDO ROCHA\*

*Na luta por reconhecimento e reparação, os descendentes de indígenas, muitas vezes invisibilizados, também merecem reparação histórica e inclusão nas políticas de equidade*

Desde a implementação das comissões de heteroidentificação para as cotas raciais, multiplicam-se os casos de indeferimento envolvendo candidatos autodeclarados pardos. Alguns desses casos envolvem indivíduos cujas características fenotípicas são socialmente vistas como “ traços indígenas”, que declaram de fato ter essa origem e/ou que são nortistas ou nordestinos.

Destaco aqui dois casos recentes, e que ganharam alguma notoriedade pública. Em março de 2025, a jovem amazonense Amanda Araújo Gomes, descendente de indígenas, foi indeferida pela banca de heteroidentificação para o curso de Direito da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

Em abril de 2024, a farmacêutica fluminense Gláucia Souza, filha de um homem indígena e uma mulher negra, foi indeferida em um concurso para a vaga de farmacêutico bioquímico, também na UFRJ. Neste agosto de 2025, Gláucia Souza recebeu uma sentença judicial negando seu pedido para permanecer na lista de cotistas. As duas candidatas são descendentes diretas de indígenas, e concorreram na modalidade “pretos e pardos” - no caso, autodeclaradas “pardas”. Mas, afinal, pessoas como Gláucia e Amanda devem ou não fazer jus à política de cotas?

Não pretendo, com este texto, responsabilizar os movimentos sociais negros por um problema que antecede a própria existência deles. Tampouco é meu intuito fazer das bancas de heteroidentificação um “bode expiatório”, menos ainda deslegitimar a política de cotas raciais. Essas seriam saídas fáceis para um problema bem mais complexo.

Antes, meu propósito é muito outro: discutir a responsabilidade do Estado brasileiro para com pessoas como Amanda e Gláucia. Começo com uma questão central: por que pessoas de origem indígena se declaram como pardas, e concorrem às cotas raciais nessa modalidade, ao invés de se autodeclararem e concorrerem como indígenas?

### A formação histórica do caboclo

Uma forma de responder isso é voltando à história do Brasil - mais especificamente, à história da formação do grupo que ficou historicamente conhecido como “caboclo”. Esse tema já foi abordado com excelência e profundidade histórica no texto [“Pardos-indígenas - dilemas das cotas raciais”](#), assinado pelo historiador João Victor Castela. O pesquisador nos explica que, durante o período colonial, indígenas de diversas etnias foram agrupados nas missões jesuíticas, onde eram catequizados e aprendiam a “língua geral”, bem como usos e costumes europeus.

Esse processo de transfiguração cultural acabou por fazer com que, com o passar das gerações, os indígenas submetidos a isso fossem progressivamente perdendo a memória de quais eram suas etnias específicas - afinal, com a substituição da

# a terra é redonda

língua nativa pela “língua geral” (e, posteriormente, pelo português), bem como a intensa mescla entre diferentes etnias, ficava difícil, quase impossível, manter esse tipo de informação.

É a partir daí que emerge a figura do “caboclo”: um indígena genérico, que apenas se sabia ser indígena, mas cuja etnia específica era desconhecida. Já os indígenas que não foram assimilados à sociedade colonial ficaram historicamente conhecidos como “índios bravos” ou “tapuias de língua travada”, vistos como “selvagens” e “hostis” – enquanto o caboclo, ou “índio da língua geral”, era considerado “civilizado”.

Essa história, para o bem ou para o mal, introduziu uma cisão insuperável na população nativa. “Caboclos” e “índios bravos” tornaram-se dois grupos que seguiram trajetórias histórico-sociais absolutamente distintas, e que não raramente nutriam relação de alteridade entre si.

A grosso modo, podemos dizer que as pessoas de origem indígena que hoje se autodeclararam “pardas” são descendentes dos caboclos dos séculos XVIII e XIX. Por isso mesmo não sabem dizer suas etnias de origem – sequer se identificam como indígenas, em primeiro lugar, já que historicamente o “caboclo” sempre ocupou um lugar social muito diferente do “índio bravo”.

## **Por que descendentes de indígenas se declaram pardos?**

A partir de 1940, o IBGE descontinuou a categoria “caboclo” como opção oficial de resposta no quesito “cor” dos censos nacionais, incluindo-os na categoria parda. Descendentes de indígenas, portanto, estão oficialmente contados como “pardos” há mais de oito décadas. Vale lembrar que as maiores proporções de pardos são registradas em estados amazônicos: Pará (69,87%), Amazonas (68,79%) e Acre (66,25%). Se, na Bahia, o “pardo” é um negro de pele clara, no Amazonas, “pardo” é o descendente de indígenas – mas por que apenas a perspectiva sudestina e baiana (nunca a nortista) é considerada no debate racial?

E, por mais que alguns queiram defender que tais pessoas devam se declarar indígenas, isso não é uma saída sequer viável para a maioria. Primeiro porque “indígena”, ao contrário de “negro” e “branco”, não é uma categoria definida por fenótipo. Sim, existem os “traços indígenas”. Entretanto, a identidade indígena não é definida por isso. A Convenção 169 da Organização Internacional do Trabalho (OIT), marco legal de referência para os povos originários, define o indígena como aquele que se reconhece como parte de um povo indígena, e é também reconhecido pelo povo a que diz pertencer.

## **O pardo descendente de indígenas também merece reparação?**

Como argumentei anteriormente, a maioria dos pardos descendentes de indígenas sequer sabem, em primeiro lugar, o povo ao qual pertenciam seus ancestrais. E, ainda que o saibam, não necessariamente serão reconhecidos por ele, tendo em vista que diversos povos não reconhecem descendentes que foram socializados fora das comunidades.

Esse critério se reflete nos editais para cotas raciais, que exigem do candidato indígena que comprove pertencimento étnico por meio do RANI ou de uma declaração de pertencimento étnico assinada por uma liderança indígena.

Para pessoas como Glaucia e Amanda, que nunca tiveram qualquer inserção em qualquer comunidade indígena, tal documentação é impraticável de ser obtida. Como afirma Glaucia Souza em sua rede social: “Eu não tenho esse documento e acredito que não faço jus ao mesmo, pois o meu pai era um homem que foi aldeado e viveu essa realidade, eu não”.

Na mesma direção, Amanda também afirmou: “a cota de indígenas é apenas para aqueles que possuem o RANI ou o reconhecimento de uma liderança indígena. Se eu colocasse a cota para pessoas indígenas, eu poderia estar tirando o lugar de quem realmente tem direito, aí sim seria injustiça”.

As candidatas reconhecem que não fazem jus às cotas para indígenas. Mesmo que quisessem concorrer nessa modalidade,

# a terra é redonda

esbarrariam no obstáculo da prova documental. Lhes resta, portanto, concorrer na modalidade “pretos e pardos”. O que esbarra em outro impasse: as bancas de heteroidentificação costumam aprovar apenas os pardos que percebem como “negros de pele clara”.

E tanto Amanda quanto Glaucia sabem não ter tais características – como poderiam ter, sendo descendentes de indígenas? Como afirmou Glaucia em sua rede social: “sou filha de uma mulher negra e um homem indígena e meu fenótipo mais se assemelha ao meu pai. Então não, eu não tenho um cabelo crespo ou um nariz negroide, mas sou visualmente parda”. Amanda: “sempre reconhecida como descendente de indígenas, que segundo o IBGE também é considerado pardo, além de possuir as características físicas que indicam isso. Sou natural do município mais indígena do Brasil (São Gabriel da Cachoeira, AM)”.

A fala de Amanda sobre descendentes de indígenas serem considerados pardos pelo IBGE se ancora na própria [definição do Instituto](#), que define como parda a “pessoa que se identifique com mistura de duas ou mais opções de cor ou raça, incluindo branca, preta, parda e indígena” – a menção à origem indígena estando, portanto, de fato explícita no próprio documento oficial do Instituto.

A autodeclaração das candidatas não está necessariamente errada. A ideia do pardo enquanto “negro de pele clara” pode até ser o entendimento legalmente consolidado, mas não necessariamente reflete o pensamento do cidadão brasileiro médio. Vale lembrar que 60% dos pardos não se consideram negros, segundo [levantamento recente](#) do Instituto Datafolha – parte desse número pode ser atribuído a descendentes de indígenas que não foram socializados como indígenas e/ou que desconhecem seu povo específico de origem, como é o caso de Amanda e Glaucia. Mas pessoas como elas precisam de cotas raciais?

Historicamente, os caboclos nunca ocuparam o mesmo lugar do branco – assunto já tratado pelo antropólogo Charles Wagley (1952), cujo estudo sobre as relações raciais na Amazônia, por alguma sintomática razão, pouco é citado hoje. Charles Wagley observou que os caboclos constituíam uma camada de camponeses ou trabalhadores urbanos empobrecidos.

Em Manaus, a capital mais parda do país, qualquer um que visite o Distrito Industrial perceberá uma nítida divisão racial, em que os operários, com o característico tipo físico amazônico, são chefiados por brancos ou asiáticos. Há apenas duas semanas lembro-me de, ao dobrar uma esquina em Belém, ter visto crianças moradoras de rua: todas de pele parda, cabelos lisos e o característico fenótipo amazônico. Isso tem uma razão histórica de ser.

Os povos indígenas sempre tiveram uma economia de subsistência. O caboclo é descendente daqueles que foram retirados de seus territórios e integrados (muitas vezes de forma forçada) ao modo de vida ocidental. Com isso, tiveram de se adaptar a um sistema econômico que lhes era estranho: o sistema de acumulação capitalista. A vulnerabilidade socioeconômica hoje observada nesse grupo deriva do fato de que sua “integração” a esse sistema nunca foi plena. Foram integrados como servos precarizados.

Como afirmou Roberto Cardoso de Oliveira (1996, p. 117), o caboclo é visto como “alguém cujo único destino é trabalhar para o branco”. Isso fica evidente em um episódio da série [“Brasil Hoje”](#) sobre a Zona Franca de Manaus, transmitido em 1975 e disponível no arquivo nacional. Por volta do minuto 4:00, declara o narrador: “A indústria de joias de Manaus forma o seu próprio pessoal: caboclos subitamente transformados em unidades de trabalho de excelente produtividade e assimilação”. É exatamente assim que a branquitude enxerga o caboclo: um mero “peão”.

No passado, o Estado retirou os ancestrais dos atuais “pardos de origem indígena” de suas terras. Integrou-os forçosamente a um modo de produção radicalmente diferente daquele que conheciam e praticavam. Transformou-os em força de trabalho precarizada. O mesmo Estado que fez isso hoje deve, sim, alguma reparação aos descendentes das vítimas desse processo histórico. Assim como deve reparação ao negro e ao indígena étnico. Entretanto, à diferença destes dois últimos grupos, o Estado nunca se preocupou em reparar nada ao pardo não-negro de ascendência indígena,

# a terra é redonda

descendente dos antigos caboclos.

Qual a solução para essa questão? Particularmente, não penso que o caminho seja através das ações afirmativas para indígenas. Afinal, a identidade indígena, no Brasil, se constitui de maneira etnificada, e não racializada. Definir o acesso às cotas para indígenas por um critério fenotípico, em lugar do pertencimento étnico comprovado por documentos, enfrentará resistências (justas) por parte dos movimentos indígenas.

O caminho, a meu ver, perpassa pelo reconhecimento dos fenótipos indígenas como uma possibilidade dentro da categoria parda. O que, diga-se de passagem, já ocorre na mentalidade da população. Logo, não estaria sendo inventado nada que não já exista na prática. Seria, apenas, um reconhecimento institucional de um fenômeno já existente. Isso possibilitaria que as bancas aprovassem, além dos pardos de fenótipo negro, também os de fenótipo indígena.

É verdade que as cotas raciais foram projetadas para as pessoas negras. Entretanto, também é verdade que há milhões de Glaucias e Amandas que crescem se entendendo como “pardas”, estão em franca vulnerabilidade socioeconômica e amargam desigualdade estrutural e histórica em relação ao branco.

Essas pessoas também ouvem aos quatro cantos que há cotas raciais para “pretos e pardos” - e, por se entenderem como “pardas”, julgam-se público-alvo da política. Entretanto, diferentemente das pessoas socialmente lidas como brancas que se autodeclararam pardas, os descendentes de indígenas não fazem isto por má-fé ou para burlar o sistema. Buscam essa política porque se sabem racializados.

Como dito no início do texto, não pretendo responsabilizar os movimentos negros pelas mazelas dos “caboclos”, que são históricas e já duram séculos. A responsabilidade ainda é do Estado, que sequer se importou em produzir dados sobre essa população - pelo contrário: agiu para a sua invisibilização em 1940. A responsabilidade é, também, do próprio grupo, que deveria se organizar politicamente.

De todo modo, fato é que certificados étnicos e avaliações fenotípicas baseadas em “traços negroides” não dão conta de um grupo de pessoas que, por um lado, não estão inseridas em grupos étnicos; por outro lado, não apresentam características fenotípicas de pessoas negras - afinal, podemos dizer que são verdadeiros “indígenas raciais”. Disso resulta que esse grupo, apesar de afetado pelo racismo, não consegue se beneficiar das políticas de equidade, na configuração que possuem atualmente. Algo deve ser feito por essas pessoas.

Dos movimentos negros e indígenas espera-se, minimamente, que apoiem estas pessoas e suas eventuais (e razoáveis) reivindicações por reformas na lei de cotas e no Estatuto da Igualdade Racial - ressalto: reforma, e jamais revogação. Negros e indígenas já deram suas mãos contra o colonialismo no passado. Nada impede que hoje façamos novamente o mesmo. Dessa vez, contra exclusões injustas ocasionadas por falhas em uma política pública que ainda tem muito o que ser aperfeiçoada, para que beneficie mais pessoas racializadas e reflita a diversidade racial de um país continental - que está bem longe de ser apenas preto-e-branco.

\***Leonardo Rocha** é mestre em Psicologia pela Universidade Federal da Bahia (UFBA).

## Referências

---

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. *O índio e o mundo dos brancos*. São Paulo: Editora Pioneira, 1996.

WAGLEY, Charles. *Race and class in rural Brazil*. Paris: UNESCO, 1952.

# a terra é redonda

**A Terra é Redonda existe graças aos nossos leitores e apoiadores.**

**Ajude-nos a manter esta ideia.**

**[CONTRIBUA](#)**

A Terra é Redonda