

# a terra é redonda

Um mapa da catástrofe contemporânea



Em nossa entrevista com Tiago Ferro, conversamos sobre sua entrada no universo da escrita literária após a morte de sua filha e como essa experiência marcou seus dois romances. A partir de seu recém-publicado livro “Prisão perpétua e outros escritos”, tratamos da tradição crítica brasileira, da situação da catástrofe contemporânea, do contexto norte-americano e sua relação com a brasilianização do mundo e o avanço do fascismo. Por fim, discutimos o papel do intelectual de origem privilegiada e os possíveis horizontes da crítica social de nosso tempo.



**Assista no nosso canal no YouTube**

Tiago Ferro é doutor em história pela Universidade de São Paulo, escritor e editor. Ele colabora com diversos periódicos e publicou, pela editora todavia, os romances *O pai da menina morta*, de 2018, que lhe rendeu um prêmio Jabuti de melhor romance, e *O seu terrível abraço*, de 2023. Recentemente, ele lançou pela editora Boitempo a coletânea de ensaios *Prisão perpétua e outros escritos*.

LIVROS DO TIAGO

Prisão perpétua e outros escritos - <https://amzn.to/4nbFevK>

O seu terrível abraço - <https://amzn.to/46t5ryV>

O pai da menina morta - <https://amzn.to/4pw1eDe>

PAUTA, APRESENTAÇÃO, DIREÇÃO, EDIÇÃO E FINALIZAÇÃO

Daniel Pavan - @danspavan

PRODUÇÃO

Daniel Pavan

Ricardo Kobayaski

**A Terra é Redonda existe graças aos nossos leitores e apoiadores.**

**Ajude-nos a manter esta ideia.**

# a terra é redonda

[CONTRIBUA](#)

A Terra é Redonda